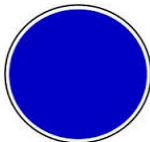


Fiche conseils pour réaliser un exposé écrit. Ce qu'il faut faire et ne pas faire...

1/ Soigner la présentation !

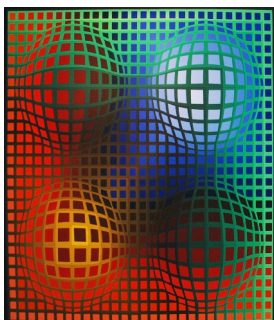


- de rendre des feuilles volantes.
- des feuilles déchirées de cahier.
- d'employer un langage familier ou de type SMS.



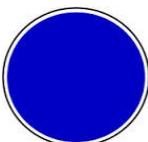
- Indiquer votre **nom, prénom et classe en haut de votre copie, de votre dossier.**
- Ecrire lisiblement le **titre de l'exposé**, souligner, encadrer le titre pour le mettre en valeur.
- **Relier vos feuilles !** Agraphez, mettre un trombone, nouer, les placer dans un porte vue, des pochettes transparentes que vous nouerez... Pensez également à les numérotter.
- **Soigner l'écriture**, vous devez être lisible. Pas de ratures, de couches épaisses de correcteur blanc.
- Se relire pour éviter les fautes d'orthographe.
- Lorsque l'on donne le **titre** d'une œuvre on l'écrit en *italique* (avec le traitement de texte) ou on le **souligne** (manuscrit).
- Lorsqu'on utilise l' image d'un tableau par exemple, on doit toujours indiquer certaines informations dans la **légende** dans l'ordre suivant : **auteur, titre, date, techniques de réalisation**, dimensions, lieu d'exposition.

Exemple :



Victor Vasarely, *Vega-Army*, 1970-72, Huile sur toile, 150 x 150cm, collection particulière.

2/ Structurer votre exposé !



Faites un plan et écrivez-le en début de l'exposé, exemple :

- 1/ Définition de l'art abstrait.
- 2/ Date d'apparition de l'art abstrait
- 3/ Les artistes et les œuvres représentatives de la peinture abstraite.

Numérotez les parties et sous-parties (ex : **1/** puis **a**), vous pouvez également employer des lettres. A/ B/ C/ etc...

Puis traiter, développer chaque question, chaque point de l'exposé dans l'ordre défini.

3/ Utiliser vos propres mots !

Faites des phrases simples que vous comprenez. Reformuler ce que vous avez lu.



IL NE FAUT PAS COPIER/COLLER LES TEXTES TROUVES SUR INTERNET. C'est du **plagiat**. Si vous voulez citer un passage, il faut le mettre entre **guillemet** « jehhiuzho » et citer les sources de documentation en fin d'exposé, ex : source wikipédia ou <http://galeriemessine.com/fr/artistes/oeuvres/6961/victor-vasarely>

Attention à la validité de ce que vous trouvez sur internet, il y a beaucoup d'erreurs et de choses fausses, recouper les informations en cherchant sur plusieurs sites officiels, éviter les blogs. **Les informations se trouvent aussi dans les livres...** Pensez à aller au CDI, à la bibliothèque !