

# LES MÉTIERS D'ART et D'ARTISANAT



RÉGION ACADÉMIQUE  
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



# Métiers d'art, métiers de passion.

Académie  
LYON

*Les professionnels des métiers d'art sont d'abord des hommes et des femmes de passion.*

- Ils façonnent, restaurent, imaginent des pièces d'exception à la croisée du beau et de l'utile.
- Un métier d'art peut être défini par l'association de trois critères :

Il met en œuvre **des savoir-faire complexes** pour transformer la matière.

Il produit des objets uniques ou des petites séries qui présentent **un caractère artistique.**

Le professionnel **maîtrise** ce métier dans **sa globalité.**

## *DEFINITION :*

L'article 22 de la loi no 2014-626 du 18 juin 2014 relative à l'artisanat, au commerce et aux très petites entreprises donne une définition légale des métiers d'art

« Relèvent des métiers d'art, selon des modalités définies par décret en Conseil d'État, les personnes physiques ainsi que les dirigeants sociaux des personnes morales qui exercent, à titre principal ou secondaire, **une activité indépendante de production, de création, de transformation ou de reconstitution, de réparation et de restauration du patrimoine,** caractérisée par la **maîtrise de gestes et de techniques en vue du travail de la matière et nécessitant un apport artistique.** »

## *L'arrêté du 24 décembre 2015 :*

La liste des métiers d'art a été fixée par l'arrêté du 24 décembre 2015, signé conjointement par les ministres chargés de l'artisanat et de la culture et publié au *Journal officiel* le 31 janvier 2016.

Elle regroupe 198 métiers et 83 spécialités<sup>1</sup>, répartis en 16 domaines :

- *architecture et jardins;*
- *ameublement et décoration ;*
- luminaire ;
- *bijouterie, joaillerie, orfèvrerie et horlogerie ;*
- *métal ;*
- céramique ;
- verre et cristal ;
- tabletterie ;
- *mode et accessoires ;*
- *textile ;*
- *cuir ;*
- *spectacle ;*
- *papier, graphisme et impression ;*
- jeux, jouets et ouvrages mécaniques ;
- *facture instrumentale ;*
- restauration.

# Métiers d'art sur l'académie de Lyon.

Académie  
LYON

## *Domaine de l'architecture et des jardins*



**DIPLOMES : CAP ou équivalent  
CFA de la SEPR**

Le **maître-verrier (vitrailliste)** assemble au plomb des verres plats, colorés ou non, et parfois enrichis de motifs peints appelés grisailles. Il peut également réaliser des dalles de verre ou utiliser des méthodes de fusing associant différents verres de couleur.



# Métiers d'art sur l'académie de Lyon.

Académie  
LYON

## *Domaine de l'architecture et des jardins*

**Le sculpteur sur pierre** réalise des ornements et des motifs décoratifs en bas-relief ou des sculptures en ronde-bosse ou en haut-relief. La pierre est choisie en fonction de ses caractéristiques physiques : densité, volume, surface, dureté et fiabilité.



**DIPLOMES : CAP – BAC PRO – BP ou équivalents.  
Formation en CFA**





# Métiers d'art sur l'académie de Lyon.

Académie  
LYON

## *Domaine de l'ameublement et de la décoration - les arts du bois*

**Le canneur-rempailleur** garnit les plateaux d'assise avec du rotin pour le cannage, de la paille, du jonc ou du raphia pour le paillage. Les brins sont apprêtés dans l'eau et tressés selon différents points de clôture.



L'art **du vannier** consiste à tresser des fibres végétales, telles que l'osier, la paille ou le rotin, pour fabriquer des objets utilitaires ou décoratifs. La production peut se diversifier avec l'ajout d'autres matériaux : verre, Plexiglas, caoutchouc ou métal.

**DIPLÔME : CAP**  
**Formation en EREA - Villeurbanne**

# Métiers d'art sur l'académie de Lyon.

Académie  
LYON

## *Domaine de l'ameublement et de la décoration - les arts du bois*

Le **tapissier d'ameublement et/ou tapissier décorateur** façonne des étoffes pour réaliser des décors textile dans les espaces intérieurs. Il fabrique et pose des tentures, des voilages, des rideaux et des coussins. Il est aussi spécialisé dans la réalisation de garnitures de sièges anciens ou contemporains qu'il recouvre ensuite d'une étoffe.



**DIPLÔMES : CAP 1 ou 2 ans, BAC PRO AMA, BP Ameublement Tapisserie décoration, BTMs Tapissier décorateur couture ou garniture, DMA Arts de l'habitat déco et mobilier, Diplôme de fin d'études secondaires des métiers d'art (DFESMA)**

**Formations : Initiale en LP ou en apprentissage en CFA**



# Métiers d'art sur l'académie de Lyon.

Académie  
LYON

## *Domaine de l'ameublement et de la décoration - les arts du bois*

**L'ébéniste** conçoit et réalise des meubles d'agencement, des meubles de style ou de création, à l'unité ou en petite série. Traditionnellement au travail du bois, notamment d'essences rares et précieuses, le métier s'ouvre à l'utilisation de tous types de matériaux : Corian, textile, métal, verre...



**DIPLOMES : CAP, BMA, DMA**  
**Formations : CFA – LP – Initiale,**  
**Apprentissage, Continue.**



# Métiers d'art sur l'académie de Lyon.

Académie  
LYON

*Domaine de l'ameublement et de la décoration - les arts du bois*

*En ébénisterie 3 options :*

*1. Tourneur, sculpteur ornemaniste, marqueteur.*

À l'aide d'un tour, **le tourneur sur bois** façonne la matière en la creusant et en l'affinant pour en extraire des pièces aussi diverses que variées telles que plateaux, sculptures, toupies, boîtes... Il œuvre dans les domaines du mobilier, de la décoration intérieure, de la tabletterie, du luminaire ou de la facture instrumentale.

**DIPLOMES : CAP ou équivalent**

**Formation initiale 1 an LP Georges Lamarque**



# Métiers d'art sur l'académie de Lyon.

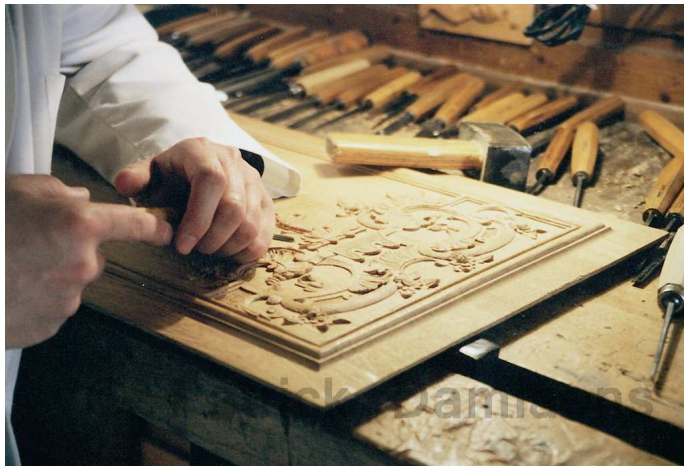
Académie  
LYON

*Domaine de l'ameublement et de la décoration - les arts du bois*

*En ébénisterie 3 options :*

*2. Sculpteur ornementaliste sur bois, tourneur, marqueteur.*

**Le sculpteur ornementaliste sur bois** taille le bois afin de faire naître des motifs ou des formes. Il peut réaliser des sculptures en bas-reliefs plus ou moins profonds ou des sculptures en ronde-bosse en trois dimensions. Il peut être amené à intégrer dans ses œuvres d'autres matériaux que le bois



**DIPLOMES : CAP ou équivalent**  
**Formations : 1 an en Lycée Professionnel**  
**ou en CFA**



# Métiers d'art sur l'académie de Lyon.

Académie  
LYON

*Domaine de l'ameublement et de la décoration - les arts du bois*

*En ébénisterie 3 options :*

*3. marqueteur, sculpteur ornemaniste sur bois, tourneur.*

Jouant de toute la palette des essences de bois, **le marqueteur** réalise des compositions pour orner meubles ou objets ou pour créer des tableaux. Il découpe des placages naturels ou teintés et assemble les pièces avec de la colle chaude avant de les mettre sous presse pour les coller sur leur support.

**DIPLOMES : CAP ou équivalent**

**Formations : 1 an en Lycée Professionnel  
ou en CFA**





# Métiers d'art sur l'académie de Lyon.

Académie  
LYON

*Domaine de l'ameublement et de la décoration - les arts du bois :  
encadreur.*

Le travail **de l'encadreur** est avant tout de protéger et de mettre en valeur un document ou un objet. La connaissance des œuvres, de leur style, des techniques et des matières les composant est essentielle pour déterminer les matériaux ou le type de baguettes à utiliser ainsi que la méthode de fixation.

**DIPLOMES : CAP ou équivalent**  
**Formations : 2 ans en CFA**





# Métiers d'art sur l'académie de Lyon.

Académie  
LYON

*Domaine de la bijouterie, joaillerie, orfèvrerie, horlogerie et les arts du métal.*

**Le bijoutier\*/\*\*** réalise des bijoux en métal (précieux ou non), terre, verre, textile, bois... en petite série ou en pièce unique. Il travaille la matière selon des techniques diverses, adaptées au matériau utilisé. Il utilise la fonte à la cire perdue, la soudure ou le martelage pour mettre en forme le bijou avant d'en réaliser les finitions



**Le joaillier\*/\*\*** réalise des bijoux ornés de pierres précieuses ou fines. Il prévoit l'emplacement au sein duquel la pierre sera mise en valeur, perce la monture puis procède au fraisage afin d'accueillir la pierre.

# Métiers d'art sur l'académie de Lyon.

Académie  
LYON

*Domaine de la bijouterie, joaillerie, orfèvrerie, horlogerie et les arts du métal.*



**Le sertisseur\*** enchâsse les pierres précieuses dans un étai de bois, la « poignée », et les protège par une couche de cire chaude. Il détermine ensuite le type de sertissage le plus adapté : serti à griffes, serti clos, serti à grains ou serti rail.

**DIPLOMES : CAP ou équivalent, MC, BMA, DMA**  
**Formation initiale\*\* ou en Apprentissage\*,**



**Le polisseur\*** réalise les finitions d'un bijou précieux. Il l'adoucit à l'aide de papier émeri, d'une meule en silicone, d'une brosse, de fils et de diverses pâtes à polir (notamment la ponce et le tampon de tissu) pour rendre la surface uniforme et brillante.

# Métiers d'art sur l'académie de Lyon.

Académie  
LYON

*Domaine de la bijouterie, joaillerie, orfèvrerie, horlogerie et les arts du métal et métiers rares.*

Rubis, émeraude, saphir, topaze... **le lapidaire\*** est le spécialiste de la taille des pierres précieuses et des pierres fines. Depuis la pierre brute jusqu'à l'emploi final, il façonne sur la meule les facettes qui révèlent la couleur et la transparence des pierres pour les parures du joaillier

**DIPLOMES : CAP  
Formation en  
Apprentissage\***



**L'orfèvre\*** fabrique des objets en or, argent massif ou métal argenté destinés aux arts de la table, à la décoration intérieure ou au culte. Il travaille le métal en planches selon des techniques à froid : rétreinte, planage, repoussé, estampage, ou à chaud comme la fonte à la cire perdue.



# Métiers d'art sur l'académie de Lyon.

Académie  
LYON

*Domaine de la bijouterie, joaillerie, orfèvrerie, horlogerie et les arts du métal et métiers rares.*



**L'horloger\*** conçoit, fabrique et répare montres, pendules, horloges et réveils. Il peut solliciter d'autres professionnels pour le décor des pièces ou la réalisation des boîtes : bijoutier, émailleur, marbrier, ébéniste, bronzier, marqueteur, etc.

**DIPLOMES : CAP, BMA, DMA Formation initiale ou en Apprentissage\***



# Métiers d'art sur l'académie de Lyon.

Académie  
LYON

*Domaine des arts du métal et métiers rares.*

**L'armurier** forge, fore, assemble les canons, puis usine la garnie (crochets qui s'encastrent dans la bascule). Après avoir fait la liaison avec les canons, il conçoit la crosse et le devant en bois et affine les ajustages. Enfin, il assure la décoration après dessins et traçages.

**DIPLOMES : CAP et BMA**  
**Formation initiale**  
**Un seul établissement en**  
**France : Benoit Fourneyron à**  
**Saint-Etienne**



# Artisanat d'art sur l'académie de Lyon.

*Domaine de la mode et des accessoires - Industrie de la mode et du textile.*

**Le chapelier** réalise des chapeaux en une seule pièce sur des formes en bois ou en aluminium, par l'assemblage de tresses sur des machines chaînette, ou par l'assemblage des pièces de tissu sur des piqueuses plates.

**DIPLOMES : CAP Formation initiale ou en Apprentissage**



# Artisanat d'art sur l'académie de Lyon.

*Domaine de la mode et des accessoires - Industrie de la mode et du textile.*

**L'art du couturier** consiste à interpréter l'idée d'un vêtement puis à le réaliser d'aplomb et sur mesure. Maillon indispensable dans la chaîne de création d'une collection, le couturier effectue et/ou supervise les différentes étapes de travail nécessaires entre le croquis et le prototype d'une pièce.

**DIPLOMES : CAP métiers de la mode – vêtement flou, Bac Pro métiers de la mode – vêtement, BTS métiers de la mode – vêtement BTS Design de mode, Licence Pro Habillement...en IUT d'Aix-en-Provence.**

**Formations : En initiale en lycée professionnel ou en SEP et en apprentissage en CFA**





# Artisanat d'art sur l'académie de Lyon.

Académie  
LYON

*Domaine de la mode et des accessoires - Industrie de la mode et du textile.*

Spécialiste du vêtement féminin, **le couturier flou** réalise des créations souples dans des étoffes fluides. Il maîtrise toutes les étapes de la fabrication : patron, coupe, bâti, assemblage, couture, finition, et œuvre principalement dans le domaine de la haute couture.

**DIPLOMES : CAP métiers de la mode – vêtement flou, Bac Pro métiers de la mode – vêtement, BTS métiers de la mode – vêtement BTS Design de mode, Licence Pro Habillement...en IUT d'Aix-en-Provence.**

**Formations : Initiale en lycée professionnel ou en SEP et en apprentissage en CFA**





# Artisanat d'art sur l'académie de Lyon.

*Domaine de métiers du spectacle - Diplôme de Technicien des Métiers du Spectacle : option technique de l'habillement.*

Le **technicien de l'habillement** participe à l'organisation et à la gestion d'un stock de vêtements et d'accessoires de spectacle. Il habille l'artiste dans le respect des exigences du créateur de costumes et du metteur en scène. Il sait adapter et modifier une tenue, la compléter, l'entretenir et la remettre en état. Lors des tournées, il prépare les expéditions de vêtements. Il peut travailler dans tous les secteurs du spectacle (théâtre, cinéma, festivals, parcs de loisirs). La formation porte notamment sur l'histoire du costume, les techniques d'habillement et de couture, de maintenance et d'entretien des habits.

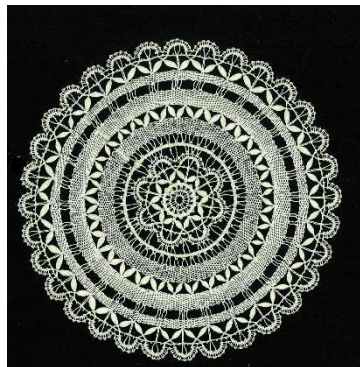
**DIPLOMES : DTMS équivalent au BAC ou d'un diplôme de niveau IV.**



# Artisanat d'art sur l'académie de Lyon.

*Industrie de la mode et du textile. Domaine de l'industrie du textile*  
*Métiers rares : Métiers de la Broderie*

À l'aide de fils de lin, de coton, de soie, de laine, **le brodeur** crée des motifs en aplat ou en relief sur des tissus variés. Il travaille à la main, à l'aide d'une aiguille ou d'un crochet, ou à la machine. Ses créations peuvent s'enrichir de perles, de paillettes, de sequins, de fils d'or ou d'argent.



\* Utilisant le crochet de Lunéville, le brodeur crochet (Lunéville) pare ses réalisations de perles et de paillettes.

\* Pouvant broder à plusieurs fils, le brodeur sur machine guidée main réalise des pièces plus volumineuses aux effets variés et raffinés, destinées à la décoration intérieure, à l'habillement et à la production de linge. À partir de la transcription technique d'un motif dessiné sur papier, le dentellier réalise à la main ou à la machine un tissu ajouré sans chaîne ni trame. Il utilise principalement des fils de soie, de nylon, de lin ou de coton, colorés ou non.

\* Suivant le tracé du dessin reproduit sur papier ou sur un parchemin, le dentellier à l'aiguille place d'abord les fils de bâtis qui suivent précisément les formes du dessin pour devenir les supports auxquels vont se rattacher les points constituant la dentelle. Ces pièces sont entièrement réalisées à l'aiguille au point d'Alençon ou d'Argentan.

**DIPLOMES : CAP, BMA**

**Formations : Initiale en L P  
ou en Apprentissage en CFA**

# Artisanat d'art sur l'académie de Lyon.

Académie  
LYON

*Industrie de la mode. Domaine de l'industrie du cuir.*

**Le maroquinier** produit des articles usuels et de luxe. Il utilise des cuirs souples, des petites peaux et des accessoires tels que tissu, lamés et matériaux fantaisie. Il réalise les objets par coupe, couture, collage, contrecollage et rembourrage.

**DIPLOMES : CAP maroquinerie, Bac Pro métiers du cuir – option maroquinerie, BTS métiers de la mode – chaussure et maroquinerie, Licence Pro envisageable.**  
**Formations : Initiale en lycée professionnel ou en SEP et en apprentissage en CFA**



*Cammille Berthet BTS Lycée du Dauphiné*



# Artisanat d'art sur l'académie de Lyon.

Académie  
LYON

## *Domaine des métiers d'art rares.*

- **Le graveur** trace des dessins ou des caractères sur les métaux précieux, en creux ou en relief, à l'aide d'outils en acier tranchants très fins et de formes variées : échoppes, burins.
- **Le graveur héraldiste** grave armes et blasons en creux et à l'envers sur un support en or ou en argent à l'aide de poinçons et d'échoppes qu'il fabrique souvent lui-même. Spécialiste des symboles liés aux armoiries, il restitue avec précision les détails, ratifiés par une épreuve en cire.
- À l'aide d'un burin et d'un ciselet ou d'un laser, le **graveur médailleur** réalise une matrice qui servira à estamper un flan en métal. La gravure s'effectue en creux et à l'envers. Après la frappe, la médaille est détournée, polie et patinée ou traitée par électrolyse.

**DIPLOMES : CAP métiers de la gravure, Diplôme de fin d'études secondaires en métiers d'art, DMA arts graphiques option gravure.**

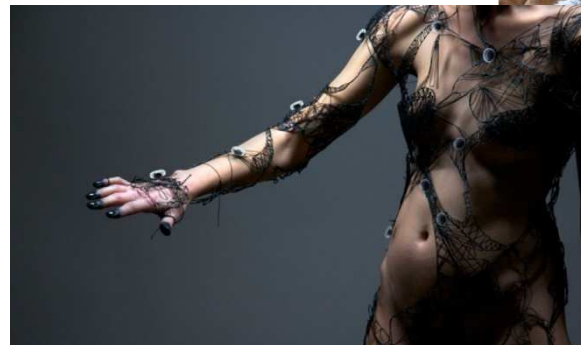
**Formations : CFA en apprentissage, en Initiale ESAA Ecole Boule et Ecole Estienne.**



# Artisanat d'art sur l'académie de Lyon.

*Domaine des métiers d'art rares.*

- Le luthier,
- l'ouvrier archetier,
- l'art de la reliure,
- fourrure,
- vêtements de peau,
- souffleur de verre scientifique et technique,
- sellier,
- ferronnier d'art,



# Artisanat et Métiers d'Art sur l'académie.

Académie  
LYON

*Domaine des arts de l'image et de la communication.*

**Le photographe** technicien réalise la prise de vue, le développement et le tirage argentique ou le tirage numérique pigmentaire. Sa maîtrise des techniques d'impression lui permet de proposer un support adapté qui peut comporter différents aspects de surface, ainsi que la finition (contrecollage, vitrification). Il peut intervenir sur des photographies grand format et de très haute définition.

**L'option communication** visuelle pluri-médias prépare aux métiers de la communication visuelle dans les secteurs de la publicité, de l'édition, de la presse et du multimédia. Le titulaire de cette option maîtrise les techniques de mise en page d'un document et peut exécuter une maquette à partir du projet du concepteur. Il réalise également des illustrations 2D/3D, des animations multimédia et des éléments graphiques pour le Web.

**L'option marchandisage visuel** permet d'accéder au métier de visual merchandiser et de présentateur visuel. Ainsi, le titulaire du bac pro contribue à l'optimisation des ventes en aménageant les vitrines, les rayons ou les boutiques d'une grande enseigne commerciale ou d'un commerce indépendant. Il valorise les produits d'un point de vue esthétique et commercial.

[https://www.youtube.com/channel/UCUjYDgA1v57q9LDGOu0U7-g/videos?disable\\_polymer=1](https://www.youtube.com/channel/UCUjYDgA1v57q9LDGOu0U7-g/videos?disable_polymer=1)

**DIPLOMES : Bac Pro AMA, BTS.**

**Formations : CFA en apprentissage, en Initiale en LP ou SEP et LT.**



# Métiers d'art, métiers de passion.

Académie  
LYON

## *Les Certificats, titres et Diplômes en Métiers d'art*

- CAP : Certificat d'Aptitude Professionnelle – Niveau V
- CTM : Certificat Technique des Métiers – Niveau V – Délivré par la branche professionnelle
- BEP : Brevet d'Etudes Professionnelles – Niveau V
- MC : Mention Complémentaire
- BP : Brevet Professionnel – Niveau IV
- BMA : Brevet des Métiers d'Art – Niveau IV
- Baccalauréat Professionnel – Niveau IV
- DFESMA : Diplôme de Fin d'Etudes Secondaires en Métiers d'Art – Niveau IV
- BTM : Brevet Technique des Métiers – Niveau IV – Délivré par la branche professionnelle
- DMA : Diplôme de Métiers d'ART – Niveau III
- BTS : Brevet de Technicien Supérieur – Niveau III
- Licence Professionnelle – Niveau III
- DNMAD : Diplôme National Métiers d'Art et Design – Niveau III (valant grade de Licence)

## *Les liens utiles*

<http://www.onisep.fr>

<http://www.institut-metiersdart.org>

<https://www.irmacc.fr>

<http://www.villagedescreateurs.com/mission-et-action/>

<http://www.mtmad.fr>

**Métiers d'art sur l'académie de Lyon.**



**Merci pour votre écoute**

Rectorat de Lyon  
- Service -  
92, rue de Marseille  
BP7227 69354 Lyon cedex 07

